



Teatr im. Juliusza Osterwy w Lublinie

Instytucja Samorządu
Województwa Lubelskiego



Lublin, dnia 22 grudnia 2023 r.

Znak sprawy: IOP.2610.12.2023.AM

Zapytanie ofertowe

Postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego prowadzone jest na podstawie art. 2 ust. 1 pkt. 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (t. j. Dz.U. z 2023 r. poz. 1605), tj. o wartości nie przekraczającej kwoty 130 000 zł netto.

Teatr im. Juliusza Osterwy, z siedzibą: ul. Gabriela Narutowicza 17, 20-004 Lublin, wpisany do rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego w Lublinie pod numerem 04, NIP: 7120103717, REGON: 431181640 działający jako „Zamawiający” zaprasza do złożenia oferty na: **Przygotowanie i udział w procedurze udzielenia zamówienia publicznego w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie wielobranżowej dokumentacji projektowej dla przedsięwzięcia „Remont, przebudowa i rozbudowa Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie” [znak sprawy: IOP.2610.12.2023.AM].**

Rozdział 1

Opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest przygotowanie i udział w procedurze udzielenia zamówienia publicznego w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie wielobranżowej dokumentacji projektowej dla przedsięwzięcia „Remont, przebudowa i rozbudowa Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie” w ramach projektu p.n.: „Modernizacja i ucyfrowienie Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie” i w ramach projektu p.n.: „Poprawa efektywności energetycznej budynku Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie” dla Funduszy Europejskich dla Lubelskiego 2021-2027.
2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia stanowi załącznik nr 1 do Zapytania ofertowego.
3. CPV – 79410000-1 Usługi doradcze w zakresie działalności gospodarczej i zarządzania

Rozdział 2

Termin wykonania przedmiotu zamówienia

Zamawiający przewiduje, że negocjacje z wykonawcą wybranym w wyniku rozstrzygnięcia konkursu przeprowadzonego zgodnie z przepisami ustawy Prawo zamówień publicznych rozpoczną się niezwłocznie po uprawomocnieniu się wyboru dokonanego przez Sąd Konkursowy.

Wstępnie Zamawiający przewiduje, że negocjacje rozpoczną się 10 stycznia 2024 r.

W odniesieniu do zakresu usługi opisanej w pkt. 5 Załącznika nr 1 do niniejszego Zapytania, Zamawiający oczekuje gotowości do realizacji usługi od dnia podpisania umowy z wykonawcą wybranym w wyniku rozstrzygnięcia niniejszego zapytania do dnia zawarcia umowy z Wykonawcą.

Terminy mają charakter planowany i mogą ulec zmianie w zależności od okoliczności zewnętrznych.

Rozdział 3

Informacja o warunkach udziału w postępowaniu

Zamawiający nie określa warunków udziału w postępowaniu.

Rozdział 4

Kryterium oceny ofert

Zamawiający przy wyborze najkorzystniejszej oferty będzie się kierował następującymi kryteriami oceny ofert: Łączna cena realizacji usług - 100%.

Rozdział 5

Miejsce i termin składania ofert

1. Ofertę należy złożyć na adres e-mail: inwestycje@teatrosterwy.pl w nieprzekraczalnym terminie **do dnia 2 stycznia 2024 r. do godz. 12:00**, podając wartość oferty netto, stawkę VAT i wartość oferty brutto za całość przedmiotu zamówienia, zgodnie z Formularzem ofertowym stanowiącym załącznik nr 2 do zapytania ofertowego.
2. Ofertę cenową należy złożyć na **podpisanym** przez osobę do reprezentowania Wykonawcy zgodnie z KRS lub osoby upoważnionej przez Wykonawcę do podpisania oferty na Formularzu ofertowym w formie skanu (pdf), stanowiącym Załącznik nr 2 do niniejszego Zapytania ofertowego.
3. Oferta cenowa winna być sporządzona w języku polskim i musi obejmować całość zamówienia. Wykonawca powinien uwzględnić wszystkie okoliczności, które mogą wpłynąć na cenę ofertową, a podana przez niego cena ofertowa brutto, powinna obejmować wszystkie koszty i składniki związane z wykonaniem zamówienia, należnym podatkiem VAT oraz warunkami stawianymi przez Zamawiającego.

Rozdział 6

Termin związania ofertą

Termin związania ofertą wynosi 30 dni od dnia, w którym upłynął termin składania ofert. Wykonawca samodzielnie lub na wniosek Zamawiającego może przedłużyć termin związania ofertą, z tym że zamawiający może tylko raz, co najmniej na 3 dni przed upływem terminu związania ofertą, zwrócić się do Wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie tego terminu o oznaczony okres, nie dłuższy jednak niż 30 dni.

Rozdział 7

Kontakt

Komunikacja w zapytaniu ofertowym, w tym składanie ofert, przekazywanie dokumentów, wyjaśnień lub oświadczeń pomiędzy Wykonawcą a Zamawiającym odbywa się poprzez pocztę elektroniczną na adres e-mailowy: inwestycje@teatrosterwy.pl.

Kontakt od poniedziałku do piątku w godzinach 8:00 — 13:00 telefonicznie z Panią Agnieszką Mielniczuk – Dział Organizacji Projektów pod numerem 602 890 747.

Rozdział 8

Informacje dodatkowe

1. Wynagrodzenie umowne za wykonanie przedmiotu umowy ustala się w formie ryczału w rozumieniu art. 632 Kodeksu Cywilnego i obejmuje wszystkie koszty niezbędne do prawidłowego wykonania Przedmiotu umowy.
2. W ramach niniejszego opisu przedmiotu zamówienia, z tytułu wykonywania usługi we wskazanym przez Teatr zakresie proponuje się wynagrodzenie ryczałtowe.
3. Wynagrodzenie będzie płatne w terminie do 30 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionego rachunku/faktury.
4. Wynagrodzenie będzie płatne przelewem na rachunek bankowy wskazany na rachunku/fakturze.
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo unieważnienia postępowania na każdym jego etapie, w szczególności jeżeli zaoferowane ceny przekroczą kwotę przeznaczoną na sfinansowanie zamówienia.
6. W niniejszym postępowaniu nie mają zastosowania środki odwoławcze.
7. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.
8. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych.
9. Zamawiający ma prawo zwrócić się do Wykonawcy o wyjaśnienie treści złożonej oferty.
10. W przypadku uchylania się Wykonawcy od podpisania umowy, Zamawiający zastrzega sobie możliwość podpisania umowy z następnym w kolejności z rankingu ofert Wykonawcą.
11. Zamawiający wezwie Wykonawcę przed podpisaniem umowy do przedłożenia projektu istotnych postanowień umowy w zakresie przedmiotowego zamówienia.
12. Dokument określony w pkt 11 będzie podlegał negocjacjom przez obie strony.

Załączniki:

1. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia – załącznik nr 1 do niniejszego Zapytania ofertowego,
2. Formularz ofertowy – załącznik nr 2 do niniejszego Zapytania ofertowego.

/-/ Arkadiusz Gałązka
Koordynator Projektu