



Teatr im. Juliusza Osterwy w Lublinie

Lublin, dnia 09.03.2020 r.

Wg. rozdzielnika

Zaproszenie do składania ofert

Zamawiający: Teatr im. Juliusza Osterwy w Lublinie,

ul. Narutowicza 17, 20-004 Lublin
REGON: 431181640, NIP: 712-010-37-17,
tel. (81) 532-42-44, fax. (81) 463-86-50
www.teatrosterwy.pl; info@teatrosterwy.pl

wpisany do rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Samorząd Województwa Lubelskiego w Lublinie pod numerem 04. Postępowanie dotyczy usługi, której wartość nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30 000 euro, wyłączone ze stosowania przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. 2017 poz. 1579 z późn. zm.) zgodnie z art. 4 pkt. 8 tejże ustawy, prowadzone w trybie §4 pkt. 2.3 pełnego rozpoznania cenowego rynku, zgodnie z Zarządzeniem nr 16/2018 Dyrektora Naczelnego Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie z dnia 07 września 2018r., w sprawie realizacji wydatków o wartości szacunkowej nieprzekraczającej wyrażonej w złotych równowartości 30 000,00 Euro.

Teatr im. Juliusza Osterwy w Lublinie zaprasza do składania ofert na: dostawę systemu mikroportów, według potrzeb Zamawiającego i wg poniższego opisu przedmiotu zamówienia.

Kod CPV: 32322000-6 – urządzenia multimedialne

I. Opis przedmiotu zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest dostawa urządzenia – kompletnego systemu **mikroportów w ilości określonej poniżej.**, zgodnie z poniżej wymienioną specyfikacją dla Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie, ul. Narutowicza 17,

1. Specyfikacja

A. 6 x odbiornik

- a) Odbiór transmisji cyfrowej z nadajników serii QLXD
- b) Praca w paśmie UHF 606MHz – 670MHz K51
- c) Możliwość pracy 22 systemów w zakresie 8MHz
- d) Automatyczny wybór częstotliwości i synchronizacji z nadajnikiem
- e) Praca w układzie "diversity" zapewniająca ciągłość transmisji
- f) Wyjście sygnału w odbiorniku - symetryczne: XLR z przełącznym poziomem mikrofon/linia
- g) Blokada częstotliwości roboczych
- h) Wskaźnik grupy i numeru kanału
- i) Dioda LED audio w odbiorniku wskazująca odbiór sygnału audio i sygnał przesterowany z nadajnika
- j) Wskaźnik LED zasilania i stanu baterii z nadajnika
- k) Odbiór próbkowanego sygnału audio: 24bit / 48kHz
- l) Pasma przenoszonych częstotliwości przez system: 20Hz-20.000Hz
- m) Zniekształcenia harmoniczne: mniejsze niż 0,1%
- n) Dynamika: 120dB
- o) Opóźnienie odbioru sygnału transmitowanego: 2,9ms
- p) Dwa gniazda antenowe BNC: impedancja 50 Ohm



- q) Gniazdo portu Ethernet
- r) Współpraca z oprogramowaniem Shure Wireless Workbench
- s) Zasilanie: 12V, pobór prądu 400mA
- t) Wymiar odbiornika: 41 mm x 197 mm x 151 mm
- u) Waga odbiornika: 777g

B. 6 x nadajnik osobisty

- a) Nadajnik bezprzewodowy umożliwiający podłączenie i transmisję bezprzewodową sygnału z instrumentów, mikrofonów nagłownych lub przypinanych
- b) Transmisja cyfrowa zgodna z systemami Shure qlxd
- c) Praca w paśmie UHF 606MHz - 670MHz K51
- d) Możliwość pracy 22 systemów w zakresie 8MHz
- e) Blokada częstotliwości roboczych
- f) Wskaźnik grupy i numeru kanału
- g) Wskaźnik LED zasilania i stanu baterii
- h) Przełącznik czułości wejścia audio
- i) Szerokość zajmowanego pasma przy transmisji: ok. 200kHz
- j) Próbkowanie sygnału audio: 24bit / 48kHz
- k) Przełączana moc nadajnika: 1/10mW
- l) Opóźnienie transmisji radiowej: 2,9ms
- m) Zasilanie nadajnika: akumulator SB-900 lub 2 x ogniwo AA (R6)
- n) Waga nadajnika: 138g (bez baterii)
- o) Wymiar nadajnika: 86 mm x 65 mm x 23 mm
- p) złącze sygnałowe zgodne ze standardem shure mini xlr

C. 11 x akumulator Zgodny z dostarczonym nadajnikiem:

D. zestaw ładowarek : zgodne z dostarczonym nadajnikiem oraz akumulatorem mogąca ładować 4 odbiorniki lub akumulatory jednocześnie

E. 1 x Dystrybutor anten : Umożliwiający podział sygnału antenowego na 4 odbiorniki zgodny ze specyfikacją dostarczonych odbiorników

F. 4 x zapasowa antena do nadajnika zgodna ze specyfikacją dostarczonego nadajnika osobistego

- 2. Zamawiający dopuszcza dostawę jedynie nowych fabrycznie urządzeń i materiałów, które winny posiadać wymagane przepisami atesty, deklaracje potwierdzające ich parametry oraz dostosowanie do polskich norm.
- 4. Wykonawca zapewni sprzęt zastępczy (element zastępczy) w przypadku awarii któregoś z elementów zestawu na cały okres naprawy. Reakcja zgłoszenia awarii max. 2 dni robocze.
- 5. Wykonawca wskaże punkt serwisowy na terenie Polski oferowanego urządzenia, przy czym punkt serwisowy winien być najbliższym z możliwych w stosunku do



Teatr im. Juliusza Osterwy w Lublinie

siedziby Zamawiającego. Koszt dojazdu serwisu do urzędzeń Teatru winien być wliczony w usługę i wcześniej uzgodniony z Zamawiającym.

6. Wykonawca udzieli gwarancji na okres minimum 3 lata .
7. Wykonawca a zarazem dostawca ponosi pełny koszt transportu oraz pełną odpowiedzialność za zabezpieczenie podczas transportu, a zarazem prawidłową dostawę przedmiotu zamówienia, zgodnego z opisem poszczególnych parametrów zawartych w pkt. 2.
8. Wykonawca składa ofertę na całość zamówienia.
9. Wykonawca, dostarczy na swój koszt, ryzyko i odpowiedzialność, przedmiot zamówienia do magazynu Teatru im. J. Osterwy mieszczącego się w Lublinie przy ul. Narutowicza 17, /20-004 Lublin/, od poniedziałku do piątku w godzinach od 7:45 do 15:15. Materiały, wskazane w ilości w załączniku 1, należy dostarczyć **jednorazowo do 16.03.2020r** do Teatru J. Osterwy w Lublinie (po uprzednim uzgodnieniu terminu dostawy).
10. Cena powinna zawierać całkowitą wartość wykonania zamówienia.
11. Materiały powinny być zapakowane w oryginalne i nie otwierane fabryczne opakowania.
12. Wykonawca przyjmuje na siebie odpowiedzialność za uszkodzenia sprzętu powstałe w wyniku używania zaoferowanych i dostarczonych materiałów. W sytuacji, gdy dostarczone materiały eksploatacyjne spowodują awarię sprzętu i autoryzowany serwis producenta sprzętu wyda opinię, że przyczyną awarii jest dostarczony towar, koszty naprawy uszkodzonego sprzętu obciążą Wykonawcę.

II. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA I ZŁOŻENIA OFERT:

1. Wykonawca ma prawo złożyć jedną ofertę, która musi obejmować całość zakresu zamówienia.
2. Cena oferty brutto przyjęta z formularza ofertowego, będzie służyła porównaniu oraz ocenie ofert. Musi ona obejmować pełny zakres zamówienia określony w zapytaniu i zawierać wszystkie koszty niezbędne do wykonania przedmiotu zamówienia zgodnie z wymaganiami Zamawiającego.
3. Cena ofertowa musi być wyrażona w złotych polskich z uwzględnieniem obowiązującej stawki podatku VAT, zgodnej z aktualnym stanem prawnym w tym zakresie. Prawidłowe ustalenie podatku VAT należy do obowiązków Wykonawcy.
4. Oferta musi zawierać:
 - a) formularz ofertowy wg wzoru stanowiącego **załącznik nr 2** do zapytania;
 - b) upoważnienie/pełnomocnictwo – w przypadku, gdy oferta zostanie podpisana przez pełnomocnika lub gdy oferta została złożona przez Wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie.
5. Ofertę w formie pisemnej za pośrednictwem poczty lub osobiście w zamkniętej kopercie, jak i elektronicznej w **postaci PDF/skanu** należy złożyć w Teatrze im. J. Osterwy, ul. Narutowicza 17, 20 – 004 Lublin, do Sekretariatu II piętro, pokój 207 lub przesłać elektronicznie: **info@teatrosterwy.pl** (obowiązuje data wpływu do Teatru),

w terminie: do 11.03.2020r. do godz. 10.00

z dopiskiem „Oferta – mikroporty”

Oferty proszę składać do podanej daty i godziny. Oferty składane elektronicznie w formie edytowalnej nie będą brane pod uwagę. **Oferty, nie spełniające tych wymagań nie będą rozpatrywane.**

III. KRYTERIUM WYBORU I TRYB DOKONYWANIA OCENY OFERT :

Przy wyborze oferty Zamawiający będzie się kierował następującym kryterium:
Cena ofertowa brutto - znaczenie 100 %



IV. INFORMACJE DOTYCZĄCE RODO

1. Niniejszym informujemy, że w związku z ubieganiem się i zawarciem umowy, jej wykonywaniem i rozliczaniem oraz realizacją praw i obowiązków po stronie Zamawiającego, m.in. wynikających z przepisów prawa, w związku z prowadzonym postępowaniem, dochodzi do przetwarzania udostępnionych nam danych osobowych, których Administratorem jest Teatr im. Juliusza Osterwy w Lublinie (ul. Narutowicza 17, 20-004 Lublin). W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych, kontakt z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych jest możliwy pod adresem e-mail: dpo@teatrosterwy.pl
2. Przetwarzanie danych osobowych ograniczone jest okresem trwania postępowania, zawarcia umowy i jej realizacji, dochodzenia roszczeń oraz przechowywania dokumentacji przez okres wynikający z odpowiednich regulacji.
3. W przypadku podmiotów współubiegających się o udzielenie zamówienia lub korzystania przez Wykonawcę z potencjału podmiotów trzecich, podmiot uprawniony do reprezentacji/Wykonawca zapewnia wykonanie obowiązku informacyjnego, o którym mowa w art. 13 i 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO – ogólne rozporządzenie o ochronie danych, Dziennik Urzędowy UE z dnia 4 maja 2016 r., L 119), chyba że występują okoliczności dla ich niestosowania.
4. Dane mogą być przekazywane podmiotom współpracującym z Administratorem wyłącznie w celu związanym z prowadzoną działalnością, realizacją i rozliczeniem za dostawy i usługi, kontrolą jakości zrealizowanych prac.
5. Wobec realizowanych czynności przetwarzania, przysługuje prawo dostępu do danych osobowych, ich poprawiania, żądania usunięcia, ograniczenia lub sprzeciwu wobec przetwarzania oraz skargi do organu nadzorczego (Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).

V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Zamawiający zastrzega możliwość odwołania niniejszego postępowania bądź zmiany warunków/ilości, jego unieważnienia w całości lub części, także po jego zakończeniu, bez podania przyczyn.
2. Termin związania ofertą wynosi 30 dni.
3. W niniejszym zapytaniu oświadczenia, wnioski, zawiadomienia i inne informacje Zamawiający i Wykonawcy przekazują drogą elektroniczną na adres e-mail : info@teatrosterwy.pl
4. Do udzielania informacji i porozumiewania się z Wykonawcami, w godzinach pracy tj. poniedziałek-piątek 7³⁰ : 15⁰⁰, są upoważnieni: Sławomir Piekut Tel. 782 500 085, 81 532 42 44 wew 347.

ZALĄCZNIKI:

Zał. Nr 2 Formularz Ofertowy,
Klauzula RODO

DYREKTOR NACZELNY
Dorota Ignatjew