

Lublin, 2013-04-29
Z-AGrt-2261/3/44/13

Do Wszystkich Wykonawców

Dotyczy: przedstawia odpowiedzi na wystąpienie w zakresie wyjaśnienia warunków SIWZ na „postępowania o udzielenie zamówienia publicznego nr Z-AGrt-2261/3/39/13 prowadzonego w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego realizowanego w trybie negocjacji z ogłoszeniem na świadczenie usług telefonii komórkowej wraz z dostawą fabrycznie nowych telefonów komórkowych, przeniesieniem numerów oraz świadczeniem usług Internetu bezprzewodowego wraz z dostawą modemów na potrzeby Teatru im. Juliusza Osterwy, wszczonego ogłoszeniem publikowanym w BZP numer 145502-2013 z dnia 12.04.2013 r. „

I. Odpowiedzi na pytania:

Pytanie nr 1:

II.1.4

Pkt4

Czy zamawiający dopuszcza limit 2000 minut (połączenia realizowane na terenie kraju) na każdą aktywną kartę SIM w ramach grupy biznesowej Zamawiającego?

Odpowiedź do pytania nr 1 - TAK

Pytanie nr 2:

Pkt9

Prosimy o doprecyzowanie, iż zaoferowana stawka za minutę połączenia głosowego dotyczy połączeń realizowanych na terenie kraju

Odpowiedź do pytania nr 2 - TAK

Pytanie nr 3:

Pkt 10

Naliczanie sekundowe dotyczy połączeń głosowych na terenie kraju. Prosimy o umieszczenie powyższego zapisu w SIWZ. Czy zamawiający wyraża zgodę, aby połączenia międzynarodowe oraz roamingowe taryfikowane były zgodnie z cennikiem operatora?

Odpowiedź do pytania nr 3 - TAK

Pytanie nr 4:

Pkt 12

Warunki gwarancji są określone przez Producenta nie przez Wykonawcę, Wykonawca nie udziela gwarancji, a jedynie przekazuje dokumenty gwarancyjne producenta - czy zamawiający dopuszcza aby proces przebiegał na zasadach producenta i w terminach określonych w karcie gwarancyjnej

Sprzedawca-termin gwarancji

Odpowiedź do pytania nr 4 – TAK – pod warunkiem zapewnienia telefonu zastępczego w dniu zgłoszenia do „opiekuna”

Pytanie nr 5:

Pkt 16

Czy Zamawiający wyraża zgodę na ograniczenie prędkości transmisji po przekroczeniu limitu pakietu, transmisja danych poza limitem nie jest obciążona żadną dodatkową opłatą

Odpowiedź do pytania nr 5 - TAK

Pytanie nr 6:

Pkt 22

a/Prosimy o wyjaśnienie, czy Zamawiający wymaga aby połączenia roamingowe były rozliczane z pakietu kwotowego, który stanowi abonament?

Odpowiedź do pytania nr 6 a - TAK

b/ Rozdział III pkt 2 ppkt 6 - czy zamawiający dopuści cykl rozliczeniowy zgodny z definicją z Regulaminu?

Odpowiedź do pytania nr 6b - TAK

c/ Rozdział III pkt 2 ppkt 10 - niech Zamawiający doprecyzuje zapis, że chodzi o połączenia głosowe krajowe na terenie kraju; połączenia międzynarodowe głosowe na terenie kraju są inaczej taryfikowane

Odpowiedź do pytania nr 6c/ – TAK, ale rozliczenie z pakietu kwotowego
Proszę również o informacje

Pytanie nr 7:

Co należy wpisać w formularzu ofertowym, jeśli Wykonawca oferuje bezpłatnie jakąś usługę? Czy Zamawiający dopuszcza wpisanie w formularzu ofertowym ceny jednostkowej brutto „,0”?
Odpowiedź do pytania nr 7 – TAK – nazwa usługi / cena „,0”

Pytanie nr 8:

Czy zamawiający wyrazi zgodę na zawarcie dla poszczególnych kart SIM umów o świadczenie usług telekomunikacyjnych na standardowym formularzu wykonawcy i czy przyjmie obowiązujący u Operatora Regulamin Świadczenia Usług Telekomunikacyjnych?

Odpowiedź do pytania nr 8

Zamawiający doprecyzuje warunki umowy poprzez przygotowanie wzorca umowy po przeprowadzeniu negocjacji a przed zaproszeniem do składania ofert końcowych. Zamawiający na tym etapie, nie znając warunków blankietowych ani Regulaminu, nie jest w stanie oświadczyć, czy wyraża zgodę na te warunki. Po analizie tych warunków, Zamawiający zdecyduje, czy wprowadzi je do umowy w całości, czy też po modyfikacji o konieczne elementy w zakresie ochrony praw Zamawiającego, wprowadzi tylko część. Zwracam uwagę, że Teatr nie przyjmie warunków umowy, gdzie zastrzeżone zostaną tylko kary umowne na rzecz operatora, z pominięciem równoważnych zapisów na rzecz Zamawiającego. Obecnie Wykonawcy zaproszeni są do składania ofert wstępnych. Jeśli w ramach tych Wykonawcy ofert chcą powołać się na warunki blankietowe i warunki Regulaminu, to winni przedstawić je łącznie z ofertą wstępną.

Uwaga generalna, do każdej z udzielonych odpowiedzi.

W zakresie każdej z udzielonych odpowiedzi Zamawiający zastrzega, że ostatecznie sprecyzuje warunki SIWZ po przeprowadzeniu negocjacji. Temu służą negocjacje, aby Zamawiający uzyskał wiedzę na temat warunków świadczonych usług, czego nie posiadał, na etapie wszczęcia postępowania. Stąd wybór danego trybu postępowania.

Zwracam uwagę, że na tym etapie Wykonawcy składają oferty wstępne, po ich złożeniu przeprowadzone będą negocjacje, które zakończyć się mogą doprecyzowaniem SIWZ.

Następnie, łącznie z doprecyzowaną SIWZ, Zamawiający zaprosi do składania ofert cenowych.

Teatr im. J. Osterwy
20-004 Lublin, ul. Narutowicza 17
fax 081 463 86 50, sekr. 081 532 29 35
NIP 712-010-37-17

-1-

Z-ca Dyrektora

Ryszard Hijałkowski